

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Комитет по социальным вопросам муниципального образования**

**Веневский район**

**МОУ "Дьяконовская СШ им Н.И.  
Дешина"**

**РАССМОТРЕНО**

На педагогическом

совете

Протокол №4 от 29.08.2024

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

по УВР

Зеленкова Н.А.

от 29.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_

приказ №116 от 29.08.2024

Марунич Т.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОБЩЕКУЛЬТУРНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ**

***«Творческая мастерская»***

для 1-7 классов

Составитель:  
Бабурина Ольга Владимировна,  
учитель музыки,  
изобразительного искусства

2024 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2011. реализует общекультурное направление в 1-7 классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего, среднего общего образования второго поколения.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

**Актуальность данной программы** состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

-быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;

-быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

**Актуальность программы «Творческая мастерская»** в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

**Цель:** создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

### **Задачи:**

Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;

Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;

Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;

Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

## 2. Результаты освоения программы

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

-широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

-устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;

-адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

*учащийся получит возможность для формирования:*

-внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как - одного из средств самовыражения в социальной жизни;

-выраженной познавательной мотивации;

– устойчивого интереса к новым способам познания;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### ***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### ***Обучающийся научится:***

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Обучающийся** получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### Предметные универсальные учебные действия

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.

### 3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности

#### 1 класс (33 часа)

Название раздела	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации занятий
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев.	- Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; - Сбор различных природных материалов; - Изучение правил просушивания и хранение природных материалов; - Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	Занятие-путешествие. Экскурсия в природу. Творческая деятельность. Практическая работа.
Работа с	10	Виды бумаги и ее	- Создание эскиза	Практическая

бумагой и картоном		свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар – птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок».	аппликаций; -Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; -Оформление изделия по собственному желанию.	работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичными материалами	11	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тестом пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».	-Изготовление декоративных игрушек по образцу; -Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; -Использование приемов работы с пластилином; -Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым материалом	8	Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Крокодил и Тигренок из коробочек.	-Создание эскиза; -Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов художественного творчества; -оформление изделия при помощи красок.	Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества.

## 2 класс (34 часа)

Название раздела	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	7	Вводное занятие. Правила ТБ. Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек.	-Повторение правил ТБ при работе с природным материалом; -Сбор материала для	Игры с элементами творчества. Практическая

		Львенок из крылаток. Поздравительная открытка из семян. Лесная полянка.	поделок; -Составление тематической композиции, эскиза; -Выбор материала для изготовления, исходя из его назначения; -Изготовление аппликаций из природного материала.	работа. Экскурсия.
Работа с бумагой и картоном	9	Аппликация «Осень» (обрывание). Технология выполнения поделок из конуса. «Буратино». Самodelки из бумаги и картона «Медвежонок». «Птица». Волшебный шар «Снеговик». Геометрическая мозаика «Петушок».	-Выполнение разметки деталей по шаблону; -Контроль и корректировка своей работы; -Оценивание качества работы, сравнение ее с другими работами.	Практическая работа.
Работа с пластичными и материалами	8	Волшебный колокольчик. Конфетница. Рамка для фото. Шкатулка.	-Работа с пластилином, соленым тестом; -Организация рабочего места; -Оформление изделия по желанию, замыслу; -Самостоятельное составление плана работы.	Развлекательные игры. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	10	Ландыши и колокольчики из пластиковых бутылок. Мозаика из скорлупы «Звездное небо». Робот из коробок. Боевая техника из пенопласта.	-Самостоятельное составление плана работы; -Оформление изделия; -Подбор материала для работы; -Оценивание своей работы.	Интеллектуальные игры. Практическая работа.

### 3 класс (34 часа)

Название разделов	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
Работа с природным материалом	5	Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять	Постановка цели занятия Самостоятельное составление тематической композиции;	Практическое занятие.

		букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы.	Оценивание своей работы и работы товарищей; -Анализ предлагаемых заданий.	
Работа с бумагой и картоном	10	Геометрическая мозаика: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снегири на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка.	Контроль своей деятельности ; Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги); Использование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий.	Мини-соревнования «Чья поделка лучше». Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	6	Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой.	Подготовка пластичного материала к работе; Работа с эскизом; Оформление поделок, миниатюр; Общее представление о росписи на изделиях; Различные образцы росписи.	Практическая работа. Кинозал.
Работа с бросовым материалом	13	Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка».	Практическая деятельность; Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам; Подбор соответствующих материалов и инструментов	Игра. Творческая деятельность. Практическая работа.

#### 4 класс (34 часа)

Название разделов	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Сова из крупы. Подсолнух (семена, крупа, горошины	Выполнение работы по самостоятельно составленному плану; Конструктивные	Практическая работа. Экскурсия в природу.

		перца). Мишка из цепких растений.	доработки; Осуществление технологических операций.	
Работа с бумагой и картоном	12	Композиция «Полет бабочек» Пушистый шарик. Зайчонок (бумажные комочки). Веточка( витая спираль). Новогодние игрушки: Лисенок. Клоун.(конус)	Выполнение своей художественно-практической деятельности в соответствии с собственным замыслом; Подбор наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий; Аргументация своей точки зрения по отношению к выполненной работе	Проект. Практическая работа.
Работа с пластичным и материалами	10	Веселый зоопарк. Зебра. Павлин. Картина из пластилина «Мой дед победитель».	Практическая деятельность в соответствии с целью и задачами; Моделирование изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; Самоконтроль качества выполненной работы.	Проект. Практическая работа.
Работа с бросовым материалом	8	Панно из карандашных стружек. Букет для мамы. «Веселые человечки»( брелок для ключей) Мозайка из яичной скорлупы «Звездное небо».Поделки из макарон.	Разная техника выполнения и виды работ; Приемы безопасного и рационального труда; Самоконтроль выполненной работы.	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа. Творческая деятельность.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по классам			
		1	2	3	4
	Работа с природным материалом	4	7	5	4
	Работа с бумагой и картоном	10	9	10	12
	Работа с пластичными материалами	11	8	6	10
	Работа с бросовым материалом	8	10	13	8
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
	Работа с природным материалом 4 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	1	
2.	Рассказ о флористике, природе родного края.	1	
3.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов.	1	
4.	Изготовление животных из листьев.	1	
	Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилином) 11 ч.		
5.	Рассказ о глине и пластилине.	1	
6.	Лепка простых по форме овощей и фруктов ( по образцу)	1	
7.	Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ.	1	
8-9	Осьминожка (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия)	1	
10-11	Бусы.	2	
12-13	Солонка «Уточка».	2	
14-15	Брелок «Человечек».	2	
	Работа с бумагой и картоном 10 ч.		
16.	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты.	1	
17.	Ребристые игрушки. Елочка.	1	
18.	Колокольчик.	1	
19.	Пушистый шарик.	1	
20.	Подсолнухи.	1	
21.	Аппликация из бумажных комочков. Петушок.	1	
22.	Аппликация с бумажными петлями. Ромашка.	1	
23-24	Жар-птица.	2	
25.	Пластичная полоска. «Мишка».	1	
	Работа с бросовым материалом 8ч.		
26.	Ваза для сухих цветов.	1	
27.	Игрушки из катушек.	1	
28-29	Тигренок из коробки.	2	
30.	Крокодил из коробочек.	1	
31-32	Панно «Апельсиновый букет».	2	
33	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	

**2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 7 ч.			
1.	Вводное занятие. Правила ТБ с режущими предметами.	1	
2.	Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек.	1	
3-4	Львенок из крылаток.	2	
5-6	Поздравительная открытка из семян .	2	
7	Лесная полянка.	1	
Работа с бумагой и картоном 9 ч.			
8-9	Аппликация «Осень» ( обрывание)	2	
10-11	Веселый конус. Поделка для мамы. Буратино.	2	
12-13	Самоделка из бумаги и картона. Птица.	2	
14	Медвежонок.	1	
15	Волшебный шар. Снеговик. (Новогодняя игрушка)	1	
16	Геометрическая мозаика. Петушок.	1	
Работа с пластичным материалом 8 ч.			
17-18.	Конфетница.	2	
19-20	Волшебный колокольчик.	2	
21-22	Рамка для фото. (Подарок для папы).	2	
23-24	Шкатулка. (Подарок к 8 Марта)	2	
Работа с бросовым материалом 10 ч.			
25	Робот из коробок.	1	
26-27	Ландыши из пластиковых бутылок.	2	
28-29	Звездное небо (Мозаика из яичной скорлупы).	2	
30-31	Боевая техника из пенопласта.	2	
32-33	Колокольчик из пластиковой бутылки.	2	
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	

**Календарно-тематическое планирование****3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 5ч.			

1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем).	1	
2.	Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты.	1	
3.	Божья коровка из скорлупы грецкого ореха.	1	
4.	Кораблик из крупы.	1	
5.	Аппликация собачки из крупы.	1	
Работа с бумагой и картоном 10 ч.			
6	Геометрическая мозаика.	1	
7.	Черепашка.	1	
8.	Кошка.	1	
9.	Собачка (оригами).	1	
10.	Цветы.	1	
11-12	Снегири на ветке.	2	
13-14	Новогодняя игрушка.	2	
15.	Птичка (витая спираль).	1	
Работа с соленым тестом, пластилином 6 ч.			
16-17.	Кашпо.	2	
18-19	Карандашница «Божья коровка».	2	
20-21	Колье с рыбкой.	2	
	Работа с бросовым материалом	13	
22-23	Панно «Цветы из ленточек».	2	
24-25	Улитка из ниток.	2	
26-27	Мозаика из яичной скорлупы.	2	
28-29	Поделки из яйца.	2	
30-31	Поделки из макарон.	2	
32-33	Поделки из коробочек «Собачка».	2	
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов	Дата
Работа с природным материалом 4 ч.			
1.	Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами,	1	

	клеем).		
2.	Сова из крупы.	1	
3.	Мишка из цепких растений.	1	
4.	Подсолнух (семена, крупа, горошек перца).	1	
Работа с бумагой и картоном 12 ч.			
5-6	Подарок Учителю. Композиция «Полет бабочек».	2	
7-8	Пушистый шарик (бумажные комочки).	2	
9-10	Подарок для мамы. Зайчонок (бумажные комочки).	2	
11-12	Веточка (витая спираль).	2	
13-14	Новогодние игрушки (конус). Клоун.	2	
15-16	Лисенок (конус).	2	
Работа с бросовым материалом 8 ч.			
17-18	Панно из карандашных стружек.	2	
19-20	Букет для мамы.	2	
21-22	Веселые человечки. Брелок для ключей папы.	2	
23-24	Звездное небо. Мозайка из яичной скорлупы.	2	
Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто) 10 ч.			
25-26	Зебра.	2	
27-28	Павлин.	2	
29	Веселый зоопарк.	1	
30-31	Картина из пластилина. Мой дед победитель.	2	
32-33	Поделки из макарон.	2	
34	Оформление выставки (заключительное занятие).	1	

### Содержание курса внеурочной деятельности

#### 5 класс (34)

##### **Вводное занятие 2 час**

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

##### *Декупаж 10 часов*

*Теоретические сведения:* Основные материалы и инструменты. История возникновения техники декупаж. Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе

*Практическая работа:* Приклеивание салфетки классическим способом. Декор металлической баночки. Приемы декорирования.

##### **Скрапбукинг 10 часов**

*Теоретические сведения:* что это такое? История возникновения скрапбукинга. Инструменты и материалы, необходимые для скрапбукинга.

*Практическая работа:* изготовление открыток в разных техниках.

## **Пастеж 10 часов**

*Теоретические сведения:* что это такое? История возникновения пастежа. Инструменты и материалы, необходимые для пастежа.

*Практическая работа:* изготовление заколок для волос. Техники выполнения.

### **Заключительное занятие 2 час**

Подведение итогов за год, презентация и выставка работ.

## **6 класс(34ч)**

### **Вводное занятие 1 час**

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

### **Папье маше 11 час**

*Теоретические сведения:* Показать роль специалистов, мастеров, исследователей в формировании современных представлений о папье – маше. Технология изготовления предметов из папье-маше. Подготовка бумажной массы. Виды клеевой массы для папье-маше, рецепты приготовления клейстера из муки. Подбор макета или форм для изделий из папье-маше.

*Практическая работа:* изготовление различных изделий.

### **Искусство Канусайга 10 час**

*Теоретические сведения:* что это такое? История возникновения канусайга. Инструменты и материалы, необходимые для канусайга.

*Практическая работа:* изготовление картин на пенопласте.

### **Холодный фарфор 10 час**

*Теоретические сведения:* история возникновения. Техники выполнения холодного фарфора. Изделия из него.

*Практическая работа:* изготовление не сложных элементов цветов по технологическим картам.

### **Заключительное занятие 2 час**

Подведение итогов за год, презентация и выставка работ.

## **7 класс(34ч)**

### **Вводное занятие 1 час**

Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

### **Изготовление кукол 16 час**

*Теоретические сведения:* эскизы, выкройки, история возникновения кукол, выбор материала.

*Практическая работа:* выполнение эскизов кукол, раскрой изделия на ткани, поэтапное выполнение куклы.

### **Холодный фарфор 15 час**

*Теоретические сведения:* выбор изделия, последовательность изготовления, эскизы.

*Практическая работа:* изготовление эскизов цветов, выполнение последовательность изготовления изделия.

### **Заключительное занятие 2 час**

Подведение итогов за год, презентация и выставка работ.

### **Тематическое планирование**

## **5 класс**

№/п	Кол. часов	Название темы
<b>Вводное занятие 2 часа</b>		
	2	«Мы знакомимся». Презентация.
<b>Декупаж 10 часа</b>		
	1	Выбор материала и инструмента.
	1	Декор металлической баночки.
	1	Декор металлической баночки.
	1	Декупаж стеклянной вазы.
	1	Декупаж стеклянной вазы.
	1	Декупаж на дереве.
	1	Декупаж шкатулок.
	1	Декупаж шкатулок.
	1	Декор стеклянных банок.
	1	Декор стеклянных банок.
<b>Скрапбукинг 10 часа</b>		
	1	Выбор материала и инструмента.
	1	Изготовление открыток
	1	Изготовление открыток
	1	Изготовление открыток, коробок.
	1	Изготовление открыток, коробок.
	1	Изготовление фото-календаря.
	1	Изготовление календаря.
	1	Изготовление мини фотоальбома.
	1	Изготовление мини фотоальбома.
	1	Выставка работ.
<b>Пастеж10</b>		
	1	Выбор материала и инструмента.
	1	Изготовление цветов.
	1	Изготовление цветов.
	1	Изготовление цветов.
	1	Изготовление украшений для волос. Составление эскиза.
	1	Изготовление украшений по эскизу.
	1	Окончательная отделка украшения.
	1	Виды причесок, кос.
	1	Оформление причесок с пастижками.
	1	Оформление причесок с пастижками.
<b>Заключительное занятие 2</b>		
	1	Подготовка к выставке работ.
	1	Выставка работ

## 7 класс

№/п	Кол. часов	Название темы
<b>Вводное занятие 1</b>		
	1	«Мы знакомимся». Презентация.
<b>Изготовление кукол 16</b>		
	1	Выполнение эскиза желаемой куклы.
	1	Изготовление выкроек куклы, одежды.
	1	Перенос выкроек на выбранные ткани.
	1	Раскрой выкроек.
	1	Сметывание деталей куклы.

	1	Стачивание деталей куклы.
	1	Изготовление каркаса из проволоки для куклы.
	1	Соединение каркаса с телом, набивка куклы.
	1	Смётывание детали одежды для куклы.
	1	Смётывание детали одежды для куклы.
	1	Стачивание детали одежды.
	1	Стачивание детали одежды.
	1	Оформление прически.
	1	Оформление лица.
	1	Окончательная подготовка и формирование куклы.
	1	Выставка работ
<b>Холодный фарфор 15</b>		
	1	Выбор материала и инструмента.
	1	Выполнение эскизов желаемого изделия картины, цветов.
	1	Технология изготовления холодно фарфора.
	1	Изготовление холодно фарфора.
	1	Выбор начало изготовления изделия.
	1	Технология изготовления цветов.
	1	Выбор и изготовления, формирования цветов.
	1	Поэтапное изготовление выбранного изделия
	1	Изготовление цветов для картины.
	1	Изготовление цветов.
	1	Изготовление цветов.
	1	Соединение цветов в композицию.
	1	Выбор фона, рамку, вазу для изделия.
	1	Окончательная отделка изделия
	1	Выставка работ.
<b>Заключительное занятие 2</b>		
33	1	Подготовка к выставке работ.
34	1	Выставка работ

### Литература:

1. ЕМ.А.Гусакова. Аппликация: Учеб. пособие для уч-ся пед.уч-щ по спец. №2002 «Дошк. воспит.» и № 2010 «Воспитание в дошк.учрежд.»- 3-е изд.,доп. и перераб.-М.: Просвещение, 1987.
2. Еременко Т.И. «Иголка - волшебница», М.:Просвещение,1987.
3. Ларин О.И. Поклонись дереву./Предисл. Ф.Абрамова.-М.: Молодая гвардия, 1985.
4. Белова Н. Веселая компания,-М.: «Олма- пресс» СПб.: Изд.дом «Нева», ООО «Валерии СПД, 1998.
5. Павловиче.С. и др. Узоры вязания на спицах и крючком/ С.С.Павлович и др./-Мн.: Польшя, 1990.
6. Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство: Кн. для учит. - М.: Просвещение, 1984.
7. Соколова Ю.П., Сидорович Ю.А. Мягкая игрушка.- СПб.: Литера, 1998.
8. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком: Книга для учащихся.- М.: Просвещение, 1992.
9. Цейтлин Н.Е., Демидова А.П. Справочник по трудовому обучению, М.: Просвещение, 1983.

10. Ю.Щеблыкин И.К. и др. Аппликационные работы в начальных классах: Кн. для учителя /И.К.Щеблыкин и др.-2-е изд., испр. и доп.-М.:Просвещение, 1990.
11. Журналы «Крестьянка», «Работница», «Начальная школа», «Миша», «Мурзилка», «Барби» и др.
12. Попова О.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы.- М.: Знание, 1984.
13. Каталог модного вязания крючком и спицами./Э.Соколовская.- Ростов н/Д: «Феникс», 2005.